

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 03/05/2024

France Muséums développe son activité à l'international

L'année 2024 marque un tournant dans le développement international de France Muséums avec la concrétisation de plusieurs projets ambitieux. Créée à l'occasion du projet du Louvre Abu Dhabi, véritable promoteur de l'expertise muséale et patrimoniale française à l'étranger, France Muséums officialise sa collaboration avec le gouvernement indien dans le cadre du projet du futur Musée national d'Inde à New Delhi.

France Muséums assure également la conduite d'un projet de valorisation patrimoniale en Bolivie avec la Fondation Simón I. Patiño, et organise avec l'Institut national du patrimoine un programme de formation professionnelle, MuseoPro, au profit des équipes du département de la culture et du tourisme de Abu Dhabi.



New Delhi, Inde – 22 04 2024. De gauche à droite : Emmanuel Lebrun-Damiens (Conseiller de coopération et d'action culturelle / Directeur de l'Institut français d'Inde), Amandine Roggeman (Attachée culturelle - Ambassade de France en Inde), Vincent Saulier (Responsable de projet - France Muséums), Hervé Barbaret (Directeur général - France Muséums), Aurélien Lechevallier (Directeur général de la mondialisation - Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères), Thierry Mathou (Ambassadeur de France en Inde), Mr Ashish Goyal (Directeur adjoint National Museum New-Delhi), Madan MOHAN (Section Officer, Ministère indien de la Culture), Vintee SAIN (Directrice des expositions et des relations publiques, National Museum New-Delhi), Jivan BACHHAV (Deputy Secretary, Ministère indien de la Culture).



France Muséums, fer de lance de l'expertise muséale française

France Muséums s'inscrit au cœur du dispositif de promotion de l'expertise muséale et patrimoniale française. Les compétences de France Muséums lui permettent de jouer un rôle d'accompagnement global dans la conception des projets muséaux, d'assistance à maîtrise d'ouvrage lors de leur mise en œuvre opérationnelle et de prestations techniques. C'est donc un véritable outil pour le développement des musées à l'étranger.

L'agence rassemble parmi les meilleurs experts français afin d'accompagner ceux qui ont la responsabilité de musées et de sites patrimoniaux dans tous les domaines-clés : planification stratégique initiale, programmation et production de parcours, gestion des collections, expérience visiteur, formation et transfert de compétence et gestion durable de projets muséaux.

Hervé Barbaret, Directeur général de France Muséums, "Un musée est porteur de valeurs. L'accès de tous aux œuvres de l'esprit, la liberté de création, la diversité et l'hybridation des projets culturels sont autant de facteurs d'attractivité et d'émancipation. France Muséums constitue une structure originale qui, loin de tout prosélytisme, peut veiller à construire des propositions respectueuses des contextes et des cultures – sans plaquer de modèle – tout en assurant la promotion d'une expertise muséale française de haut niveau".

L'accompagnement de France Muséums en Inde

Spécialisée dans la création et la transformation de projets muséaux et patrimoniaux complexes, et soutenu par le Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères, France Muséums s'est engagée avec le gouvernement indien dans une mission d'étude pour la création du futur musée de l'Histoire nationale à New Delhi. Le projet a été lancé le lundi 22 avril lors d'une réunion du Groupe de travail conjoint sur la coopération muséale, en présence de Aurélien Lechevallier, Directeur général de la mondialisation au Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères, Thierry Mathou, Ambassadeur de France en Inde et Govind Mohan, Secrétaire général du Ministère indien de la Culture.

Ce lancement s'inscrit dans le prolongement d'engagements réciproques pris par les plus hautes autorités des deux Etats, le Premier ministre indien, Narendra Modi, et le Président de la République française, Emmanuel Macron, en marge de la fête nationale française le 14 juillet 2023, à Paris, puis - réciproquement - de la fête nationale indienne le 26 janvier dernier, à Delhi.

A l'occasion du projet de relocalisation des principales administrations indiennes (programme urbain « Central vista »), le gouvernement indien souhaite utiliser les espaces libérés des North et South blocks – situés au cœur de New Delhi –, pour créer le futur musée national qui retracera 5 000 ans de l'histoire de l'Inde. S'étendant sur près de 120 000m², il s'agit d'un projet muséal sans équivalent.

L'accompagnement proposé par France Muséums vise à apporter un soutien méthodologique pour élaborer une étude de faisabilité permettant d'engager les volets opérationnels du projet.

France Muséums en Bolivie

France Muséums est également présente en Bolivie, où elle accompagne la Fondation Simon I. Patiño dans la valorisation de son patrimoine culturel. Trois de ses sites, situés à La Paz et Cochabamba, témoins exceptionnels de l'histoire bolivienne, ont fait l'objet d'une étude stratégique qui a permis de



concevoir des univers scénarisés ambitieux. France Muséums élabore également un programme qui vise à développer et mettre en cohérence l'offre touristique et culturelle de deux sites en particulier, joyaux naturels et architecturaux. Coconstruites avec les équipes de la Fondation, ces orientations concrètes placent l'histoire et les visiteurs au cœur d'une expérience unique et inclusive.

[En savoir plus sur le projet](#)

France Muséums poursuit sa collaboration avec les Emirats arabe unis

France Muséums et l'Institut national du Patrimoine ont lancé MuseoPro, programme de formation des professionnels de la culture, en présence de la ministre de la Culture Rachida Dati, du président du Département de la Culture et du Tourisme d'Abu Dhabi (DCT) H.E. Mohamed Khalifa Al Mubarak, et de son sous-secrétaire H.E. Saood Abdulaziz Al Hosani. Ce programme, marque une nouvelle étape dans la relation de confiance entre les Emirats arabes unis et la France. Lié par l'Accord intergouvernemental de 2007, soulignant l'engagement de France Muséums dans la transmission du savoir-faire muséal et la promotion du transfert de compétences, MuseoPro vient compléter le soutien fourni par France Muséums au Louvre Abu Dhabi.

Le programme de formation MuseoPro, d'une durée de 18 mois, vise à renforcer les compétences et l'expertise des professionnels de DCT afin d'assurer la gestion, le développement et la valorisation des futurs musées du Cultural District de de l'île de Saadiyat. Alliant cours théoriques et ateliers pratiques sur site, animés par des experts du patrimoine, ce programme s'articule en deux temps de formation :

La première phase est un parcours de 6 mois sur les « fondamentaux » des métiers des musées et du patrimoine. Lancée à la fin du mois de février 2024, cette phase se poursuit jusqu'en juin 2024 et propose une analyse des différentes organisations muséales, ainsi qu'une exploration des concepts académiques fondamentaux en histoire de l'art, en archéologie et en histoire des sciences, enrichis par des expertises locales et éclairés par des cas pratiques de la région.

La deuxième phase dite de spécialisation, d'une durée de 12 mois (de juillet 2024 à juin 2025), comprendra des modules plus techniques adaptés à chaque corps de métier et aux besoins spécifiques des participants.

[Lire le CP dédié](#)

A propos de France Muséums

Agence de conseil et d'ingénierie culturelle, France Muséums accompagne les projets muséaux et patrimoniaux de toutes dimensions, de leur conception à leur réalisation.

Qu'il s'agisse de création ou de transformation de projets existants, nous apportons à ceux qui ont la responsabilité de musées et de sites patrimoniaux à l'international un savoir-faire et un réseau d'experts et de musées uniques au monde.

De la planification stratégique initiale, à la réalisation en passant par la programmation et la formation, notre équipe pluridisciplinaire de plus de 40 experts et le réseau de partenaires que nous pouvons mobiliser couvrent l'ensemble des étapes de mise en œuvre des projets.



L'enjeu du musée est de garantir la force du lien entre le public et les œuvres d'art. Mettre les collections au service d'un propos scientifique et culturel rigoureux et intéressant ; assurer une expérience visiteur ancrée sur cette relation à l'œuvre et mobilisant tous les moyens de la médiation ; faire du musée une institution qui rayonne et donne envie : France Muséums aide ses clients à pleinement s'emparer de ces enjeux.

Nous considérons le musée comme un acteur fondamental pour la construction d'une citoyenneté ouverte, éclairée et tolérante. Mettant en lumière les œuvres de l'esprit, il est agitateur des consciences sur les sujets culturels, environnementaux et sociétaux.

France Muséums est née d'une aventure collective hors du commun : la création à Abu Dhabi du premier musée universel du 21^e siècle. Aujourd'hui encore, nos équipes travaillent main dans la main avec le Département de la Culture et du Tourisme Abu Dhabi et le Louvre Abu Dhabi pour promouvoir ce carrefour des cultures et des connaissances.

Pour plus d'information sur l'actualité de France Muséums, veuillez contacter :

presse@francemuseums.fr